

Åpenhetsrapport Norsk Artistforbund 2023

Norsk Artistforbund ble etablert 11. september 2000 av et knippe av landets fremste populærartister (blant dem Bjørn Eidsvåg, Jørn Hoel, Aslag Haugen og Reidar Brendeland), for å øke trykket mot sjangerdiskrimineringen som pop- og rocksjangrene i en mannsalder hadde vært offer for.

Hovedmålet var firedeelt: For det første å skape en egen, god organisasjon for populærartistene og deres sjangre, for det andre oppheve sjangerkategoriene på verk i [TONO](#), for det tredje å oppnå styreplass for pop- og rockutøverne i de viktigste fondene og som det fjerde punktet å skape et godt og uformelt forum for norske pop- og rockartister.

Siden da har NA blitt en av [GRAMOs](#) og [Norwacos](#) medlemsorganisasjoner, hvor vi fordeler midler til artistene etter gjeldene avtaler. NA har også fått innpass i Fond for utøvende kunstnere (FFUK) og Fond for lyd og bilde (FLB) samt har blitt fast høringsinstans i kulturpolitiske saker.

NorskArtistforbund gjennomfører i snitt et styremøte i måneden, og utover det har vi en del arbeids- og utvalgsmøter spredd ut gjennom året, helt ut avhengig av behov.

NorskArtistforbund har i all hovedsak sine inntekter som en del av Norwaco, og via den kontingenten medlemmene betaler inn for hvert enkelt år. Midlene Norsk Artistforbund mottar fra Norwaco blir fratrukket en prosentvis sum av totalen før det resterende blir overført Gramo for overføring til vederlagsholdere. Norsk Artistforbund mottar også organisasjonsstøtte fra Gramo, for sikring av forbundets daglige virksomhet. Nytt for 2023 var at vi det formelle på plass for å kunne søke opptak i alle sektorene underlagt Norwaco. Vi forventer at dette vil gi utslag for Norsk Artistforbunds del fra 2024 av og utover.

Året kom også med en del problemer som ga oss en hel del merarbeid når det gjaldt regnskap og revisjon. Vår faste regnskapsfører la ned sitt firma og overførte både seg sjøl og sin portefølje til et annet regnskapsbyrå. Det fungerte svært dårlig omtrent umiddelbart. Hun sa opp, og vi ble igjen i den nye byrået. Når så også revisor meldte avbud, uten å leve opp til den avtalen vi hadde med han, satt vi igjen med et problem. Hele 2023 gikk med i forsøk på å få dette på plass, uten å lykkes. Vi fikk endringer på plass helt på enden av 2023, ny regnskapsmedarbeider og en ny revisor – begge har representert en enorm forskjell for NorskArtistforbund. Revisjon har blitt gjort av vår revisor RCC Revisjon AS ved Janne Bjørnstad, og det gir en presis framstilling av tilstanden i Norsk Artistforbund under 2023, samtidig som det har vært en svært viktig total rydding av hele regnskapet.

Resultatregnskap

	Note	2023	2022
Driftsinntekter			
Salgsinntekt	1	226 824	280 788
Sum driftsinntekter		226 824	280 788
Driftskostnader			
Feil i tidligere år		0	1 557 447
Lønnskostnad	2	72 755	-15 939
Annen driftskostnad	3	194 769	186 887
Sum driftskostnader		267 524	1 728 395
Driftsresultat		-40 700	-1 447 607
Finansinntekter			
Annen renteinntekt		4 218	1 696
Sum finansinntekter		4 218	1 696
Finanskostnader			
Annen rentekostnad		1 839	1 324
Sum finanskostnader		1 839	1 324
Netto finans		2 379	372
Resultat før skattekostnad		-38 322	-1 447 235
Årsresultat		-38 322	-1 447 235
Overføringer			
Annen egenkapital		-38 322	-1 447 235
Sum overføringer		-38 322	-1 447 235

Balanse

	Note	31.12.2023	31.12.2022
EIENDELER			
Omløpsmidler			
Fordringer			
Andre kortsiktige fordringer	4	1 818 599	1 527 838
Sum fordringer		1 818 599	1 527 838
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		376 168	895 700
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		376 168	895 700
Sum omløpsmidler		2 194 767	2 423 538
SUM EIENDELER		2 194 767	2 423 538

Balanse

	Note	31.12.2023	31.12.2022
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	5	287 514	325 835
Sum opptjent egenkapital		287 514	325 835
Sum egenkapital		287 514	325 835
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Avsetning til rettighetshavere	6	1 808 706	2 050 012
Leverandørgjeld		10 792	7 691
Skyldige offentlige avgifter		7 755	0
Annen kortsiktig gjeld	7	80 000	40 000
Sum kortsiktig gjeld		1 907 253	2 097 703
Sum gjeld		1 907 253	2 097 703
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		2 194 767	2 423 538

Trond Braaten
styrets leder

Atle Bakken
nestleder

Pål Johannessen
styremedlem

Reidar Brendeland
styremedlem / daglig leder

Noter

Regnskapsprinsipper

Regnskapsprinsipper:

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner.

Regnskapspliktig som ikke har økonomisk vinning som formål, kan fravike de grunnleggende prinsippene om transaksjon, opptjening og sammenstilling når dette kan anses som god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner.

For ideelle organisasjoner er det mest sentrale hensyn hvorvidt det ideelle formålet oppfylles. Dette er også det som regnskapsbrukerne primært ønsker informasjon om.

Regnskapsbrukerne har behov for informasjon knyttet til hvordan anskaffede midler blir benyttet, i hvilken grad organisasjonen lykkes med å oppfylle sitt formål, og hvor effektivt midlene blir benyttet.

I en ideell organisasjon er det måloppnåelse som er det sentrale og dette kan ikke måles gjennom økonomisk resultat. En tilsvarende «innebygd» kontroll er derfor ikke til stede på samme måte og eierkontroll foreligger ikke. Kontroll med formuesforvaltningen og ledelsen er like fullt av stor betydning for regnskapsbrukerne. Så langt det er mulig, er det derfor lagt opp til å ta hensyn til informasjonsbehov

Regnskapsbrukerne vil ha behov for informasjon om grunnlaget for fortsatt drift, uavhengig av om det som vurderes er en ideell organisasjon eller en regnskapspliktig med økonomisk formål. Informasjon som gir grunnlag for å vurdere forutsetningen for fortsatt drift, er dermed like relevant for ideelle organisasjoner som for andre regnskapspliktige

Regnskapene skal gi best mulig:

- Informasjon om oppfyllelse av den ideelle organisasjonens formål
- Informasjon om hvordan midler anskaffes og blir benyttet
- Grunnlag for kontroll av ledelsen
- Grunnlag for vurdering av forutsetningen for fortsatt drift

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter normalt poster som forfaller til betaling innen ett år etter siste dag i regnskapsåret. Omløpsmidler vurderes til laveste verdi av anskaffelseskost og antatt virkelig verdi (Laveste verdis prinsipp).

Inntektsføring

Inntektsføring av tjenester inntektsføres i takt med innbetalinger.

Fordringer

Fordringer føres opp i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til påregnelig tap. Avsetning til påregnelig tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

NORSK ARTISTFORBUND

982 742 870

Fortsatt drift

Årsregnskapet er utarbeidet under forutsetning om fortsatt drift

Note 1 - Salgsinntekt

Medlemskontingent	50 500
Tildelte midler fra Norwaco gjeldende sektoren Privatkopiering	43 500
Organisasjonsstøtte fra Gramo (15% av tildelte midler)	132 800
Total salgsinntekt	226 800

Note 2 - Antall årsverk

Selskapet har ingen årsverk i regnskapsåret. Det er utbetalt styrehonorar til styret i 2023

Note 3 - Driftskostnader

Datautstyr (software)	33 000
Honorar revisjon	43 800
Honorar regnskap	41 500
Annen fremmed tjeneste	50 000
Møte, kurs, oppdatering o.l.	2 500
Gebyr	5 000
Andre driftskostnader	19 200
Totalt:	195 000

Note 4 - Lån og sikkerhetsstillelse til ledende personer, eiere med videre

Det er ikke gitt lån eller sikkerhetsstillelse til medlemmer av styrende organer.

Note 5 - Egenkapital

	Opptjent egenkapital	Sum
Egenkapital 31.12 forrige år	325 835	325 835
Årsresultat	-38 322	-38 322
Egenkapital 31.12.2023	287 514	287 514

Note 6 - Gjeld og garantiforpliktelser

Mer om gjeld

Tildelte midler fra Norwaco skal videreføres til Gramo for fordeling til individuelle rettighetshavere med unntak av 15% som skal dekke administrasjonskostnader i organisasjonen.
All avsetning til forpliktelser gjelder midler innen fordelingssektoren Privatkopiering.

Note 7 - Annen kortsiktig gjeld

Annen kortsiktig gjeld gjelder honorar til revisor for revisjon av året 2023.

Kontantstrømoppstilling

	2023	2022
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter		
Resultat før skattekostnad	-38 322	-1 447 235
+/- Endring i leverandørgjeld	3 101	7 691
+/- Endring i andre tidsavgrensningsposter	-243 006	-1 487 838
= Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	-278 226	-2 927 383
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter		
= Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter	0	0
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter		
+/- Netto endring i kassekreditt	-241 306	2 050 012
= Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	-241 306	2 050 012
= Netto endring i kontanter mv	-519 532	-877 371
+ Beholdning av kontanter ved årets begynnelse	895 700	0
= Kontantbeholdning ved årets utgang	376 168	-877 371
Kontantbeholdning mv framkommer slik:		
Kontanter og bankinnskudd ved årets utgang	366 100	894 582
Skattetrekkinnskudd o.l. ved årets utgang	10 068	1 118
= Beholdning av kontanter mv ved årets utgang	376 168	895 700



UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til generalforsamlingen i Norsk Artistforbund

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Norsk Artistforbund som viser et underskudd på kr 38 322. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, kontantstrømoppstilling og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon innhentet på datoen for denne revisjonsberetningen er deler av åpenhetsrapporten. Vår uttalelse om revisjonen av regnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen. I forbindelse med revisjonen av regnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger en vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og regnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi, på bakgrunn av arbeidet vi har utført på øvrig informasjon som er innhentet før datoen på revisjonsberetningen, konkluderer med at disse andre opplysningene inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å uttale oss om dette. Vi har ingenting å bemerke i så henseende.



Ledelsens ansvar

Styret og daglig leder(ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

Ved utarbeidelse av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningene om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet med mindre ledelsen enten har til hensikt å avvikle selskapet eller virksomheten eller ikke har noe annet realistisk alternativ.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av regnskap

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon.

Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Askim 25.03.2024
RCC Revisjon AS

Revisjonsberetningen er signert elektronisk

Hege Kristin Olesen
Statsautorisert revisor